



### Stéphanie de COURTOIS

Maître de conférences ENSA-Versailles, co-responsable du Master Jardins historiques, patrimoine, paysage, France

Lecturer at ENSA-Versailles architecture school, joint head of the Historic Gardens, Heritage, and Landscape Masters programme, France

Stéphanie de Courtois est docteur en histoire de l'art. Elle mène ses recherches sur les concepteurs de parcs et jardins et enseigne au sein de l'ENSA- Versailles où elle co-dirige le Master 2 Jardins historiques, Patrimoine, Paysage.

Elle étudie en particulier le patrimoine paysager des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles et contribue à sa meilleure prise en compte, notamment par ses engagements dans différentes instances en France. Elle est membre du Comité scientifique international ICOMOS IFLA sur les paysages culturels. Ses récentes publications comprennent *Esthétique du jardin paysager allemand*, Stéphanie de Courtois, Marie-Ange Maillet et Eryck de Rubercy, Paris, Klincksieck, 2018 et Stéphanie de Courtois, Jean-Michel Sainsard et Denis Mirallié, « Les jardins et le projet à l'épreuve du changement climatique », dans Michael Rohde (dir.), *Historische Gärten im Klimawandel*, Leipzig, Berlin, 2014.

Stéphanie de Courtois is a Ph.D in Art History. She carries out research into the designers of parks and gardens and teaches at the ENSA-Versailles architecture school where she is joint head of the Historic Gardens, Heritage, and Landscape Masters programme.

Her special research topic is 19<sup>th</sup> and 20<sup>th</sup>-century landscape heritage, and she helps towards better consideration of it, particularly through her involvement in a great many bodies in France. She is a member of the ICOMOS IFLA international scientific committee on cultural landscapes. Her recent publications include "Esthétique du jardin paysager allemand", co-written with Marie-Ange Maillet and Eryck de Rubercy, Paris, Klincksieck, 2018, and "Les jardins et le projet à l'épreuve du changement climatique", co-written with Jean-Michel Sainsard and Denis Mirallié, in Michael Rohde's (editor) "Historische Gärten im Klimawandel", Leipzig, Berlin, 2014.