

## Les Rencontres des acteurs des allées d'arbres à Carcassonne : replanter sous contrainte



Le 14 octobre, le Conseil départemental de l'Aude nous accueillait pour les 4èmes Rencontres nationales itinérantes des acteurs des allées d'arbres. Le petit format favorise les échanges. Pour la trentaine de participants, les échanges ont porté notamment sur les conditions de replantation en bord de chaussée (remplacement de platanes atteints d'un nouveau champignon, particulièrement virulent, *Neofusicoccum parvum*), les essences replantées le long du canal du Midi, avec leurs succès et leurs limites, les expérimentations de la pépinière départementale, le plan de gestion des arbres de bord de route de l'Aude, la Charte de l'arbre et des paysages du département, les grandes lignes de la création d'un itinéraire touristique des allées.

À retenir assurément, et à dupliquer : dans l'Aude, on sait planter des arbres qui résistent à la canicule sans arrosage et ... qui poussent ! Cela grâce à la qualité des plants et de la préparation des sols.

## La boîte à outils d'ALLÉES-AVENUES /allées d'avenir/ : aider à gérer et mettre en valeur les allées d'arbres



Êtes-vous allés récemment sur notre [site internet](#) ? Nous l'avons toiletté pour qu'il soit à la fois plus attrayant et plus fonctionnel : nous avons revu son architecture et ajouté beaucoup de galeries photos.

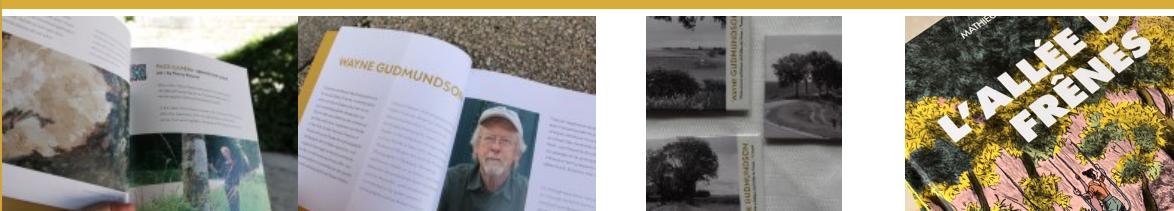
Dans "[Les allées](#)", on trouvera des informations de base sur les allées, la Déclaration de Carcassonne et bientôt une galerie photo d'allées (n'hésitez pas à nous en envoyer en précisant le lieu). Le menu "[Actions](#)" permet d'accéder aux contenus des colloques, aux Rencontres itinérantes des acteurs, et aux différentes sessions de l'Observatoire artistique.

Sous "[Ressources](#)", on trouve les informations sur l'association, l'espace "[presse](#)", et surtout la "[Boîte à outils](#)" qui regroupe tous les outils que nous vous proposons pour la gestion, la protection, la sensibilisation et la mise en valeur : expositions, Déclaration de Carcassonne, documents à diffuser ou offrir, comme le Mémento, les catalogues d'exposition, les cartes postales etc.

Des hyperliens facilitent encore la navigation.

**Dites-nous ce que vous en pensez. Voyez comment vous pouvez utiliser les outils et contactez-nous.... Et bien sûr, faites connaître le site et les outils autour de vous.**

## Pour les fêtes de fin d'année : des idées de cadeaux, bonus pour les allées et l'association



Vous cherchez des cadeaux ? Rdv dans la [boutique](#) : portez la parole des allées avec la **bande dessinée** de Mathieu Flammarion, "L'allée des frênes" (avec en prime le **dossier** que nous avons rédigé sur les allées d'arbres), publiée par Actes Sud, une histoire d'engagement d'un village autour de son allée, magnifiquement illustrée. Ou bien avec les **catalogues des expositions** de Wayne Gudmundson et de Constance Fulda, beaux et copieux ouvrages mêlant les œuvres des artistes et de "très jolis textes pour des œuvres singulières tout en finesse ... C'est vraiment unique!". Ou encore avec les **magnets** des photos de Wayne Gudmundson ou les jeux de **cartes postales** pour accompagner le tout.

## You aimez ce que nous faisons ? Vous trouvez cela utile ? Et si vous mettiez vos compétences au service de nos actions ?



Plus nos actions grandissent, plus notre boîte à outil s'étoffe, plus nous avons besoin d'aide pour pouvoir diffuser l'information et les outils.

\* nos [trois expositions](#) doivent atteindre un public toujours plus large : nous avons besoin d'aide pour [rechercher des lieux, contacter les responsables, relancer etc.](#)

\* nous devons communiquer sur les réseaux sociaux pour casser tant d'idées reçues sur les allées (et la sécurité routière, par exemple), partager des infos et de belles photos d'allées, atteindre un public jeune : nous sommes présents sur LinkedIn, très peu sur Facebook et encore moins sur Instagram : avis aux [community managers performants](#) !

\* nous devons assurer le financement des actions de 2026 (deux artistes en résidence pour l'Observatoire artistique, les Rencontres itinérantes, le travail de mise en réseau et de structuration du projet d'itinéraire culturel, des plantations etc.); chaque année cette phase est compliquée : [votre générosité aujourd'hui](#) compte (l'association, reconnue d'intérêt général, permet les déductions d'impôt). **Nous avons aussi un besoin crucial de vos compétences en matière de recherches de financement et de montage de dossiers.**

*Nous tenons évidemment à remercier tous ceux qui nous ont déjà soutenus à titre privé et les mécènes Fondation Iris, Noremat, Domaine Jacques-Frédéric Mugnier, EYD, Association des Parcs et Jardins de Lorraine, Viry, Conseil départemental de l'Aude.*

## You n'avez pas encore adhéré ou fait un don cette année ? Ne tardez pas si la protection des allées vous tient à cœur

Merci d'avance,  
Eric Mutschler - Président

