

Observatoire de l'allée de frênes de Trampot (88) - Exposition du photographe américain Wayne Gudmundson

20 ans exactement après que l'allée de frênes de Trampot (Vosges) a manqué de voir tous ses arbres abattus, ALLÉES-AVENUES /allées d'avenir/ expose 25 photographies de l'artiste américain Wayne Gudmundson et publie le premier catalogue de l'Observatoire artistique de l'allée de Trampot. Ces photographies, réalisées en 2024 dans les Vosges, la Haute-Marne et la Meuse, sont l'occasion de poser un autre regard sur le patrimoine culturel, environnemental et social que sont les allées d'arbres. Du 26 avril au 25 mai 2025 (samedi 26 avril vernissage 11h puis 14h-18h, en présence du photographe ; dimanches et jours fériés 14h-18h - Salle de la commune).

Wayne Gudmundson, un photographe américain qui met son art au service des allées d'arbres

Professeur de photographie émérite de la Minnesota State University, Wayne Gudmundson est connu pour ses photographies de paysage, qui figurent dans les collections de nombreuses grandes institutions telles que le MoMA à New York, le San Francisco Museum of Modern Art, la Bibliothèque du Congrès, à Washington, ou le Musée de la photographie de Reykjavik. De multiples expositions, une vingtaine d'ouvrages et des documentaires ont fait connaître son œuvre au public.

Wayne Gudmundson a séjourné à Trampot au printemps 2024 dans le cadre de l'Observatoire artistique de l'allée de frênes de Trampot. Son travail, centré sur cette allée, s'est étendu aux allées d'arbres environnantes des Vosges, de la Haute-Marne ou de la Meuse : elles forment en effet un tout, liées les unes aux autres par l'histoire. Des quelque 500 clichés pris lors de cette résidence artistique, 25 sont exposées pour une première à Trampot du 26 avril au 25 mai 2025. Elles font l'objet du premier catalogue d'exposition de l'Observatoire. D'autres figureront dans un ouvrage à paraître aux Editions Tusen Takk Press en 2026.

L'allée de frênes de Trampot

Sur un total de 42 km entre Liffol-le-Grand (Vosges) et Joinville (Haute-Marne), les 3,3 km de la route départementale 427 sur le territoire de Trampot sont les seuls qui ont gardé leurs alignements d'arbres. Menacés d'abattage en 2005, ils ont été conservés grâce à l'engagement des citoyens. Cet engagement a été à l'origine du livre blanc « Infrastructures routières : les allées d'arbres dans le paysage » publié par le Conseil de l'Europe dans le cadre des travaux de la Convention européenne du paysage, puis d'une étude montrant que le niveau de sécurité routière des différents départements n'est pas tributaire de leur richesse en arbres d'alignement, puis encore de l'adoption, en 2016, de l'article L350-3 du Code de l'environnement qui protège spécifiquement les allées d'arbres. Enfin, de toutes les actions, scientifiques, techniques, artistiques et de plaidoyer menées par ALLÉES-AVENUES /allées d'avenir/ pour la promotion des allées d'arbres.

L'Observatoire artistique de l'allée de frênes de Trampot

Depuis 2020, ALLÉES-AVENUES /allées d'avenir/ est fière de porter l'Observatoire artistique de l'allée de frênes de Trampot : il s'agit d'inviter, année après année, des artistes à se laisser inspirer par cette allée toute particulière, pour documenter de manière sensible son évolution.

Alors que le patrimoine culturel, environnemental et social que sont les allées d'arbres est plébiscité, mais fait rarement l'objet d'un traitement médiatique qui lui rende justice, l'Observatoire artistique est un coup de projecteur sur ce patrimoine. Il constitue un maillon du projet d'itinéraire culturel européen des allées sous l'égide de l'Institut européen des itinéraires culturels, au service de la cohésion européenne.

En même temps, l'Observatoire offre une vitrine internationale au modeste village de Trampot.

ALLÉES-AVENUES / allées d'avenir /, association reconnue d'intérêt général, a pour objectif de contribuer à la connaissance, à la valorisation et à la défense des allées d'arbres - <https://allees-avenues.eu/>.

Autres événements à venir : ♦ Publication du supplément « Quel avenir pour les allées ? » (dans « L'allée des frênes », de Mathieu Flammarion, Actes Sud BD / Domaine du possible - en librairie en avril 2025) ♦ Observatoire artistique de l'allée de frênes de Trampot : Installation artistique de Constance Fulda 21 juin - 20 juillet 2025 / Concert d'Arbrassons par le duo Angeli Primitivi 22 juin 2025 / Sensibilisation aux arbres avec David Wilmart 28 juin 2025 ♦ Rencontres nationales itinérantes des acteurs des allées d'arbres : avec le conseil départemental de l'Aude 14 octobre 2025

Contact presse : Chantal Pradines - Tél : + 33 6 08 50 21 34 communication@allees-avenues.eu